

« On alerte pour éviter que les enfants soient abandonnés devant les écrans »

Cette année 2012 sera marquée de victoires pour Enfance-Télé Danger qui a tenu son assemblée générale mardi. L'occasion pour sa fondatrice, Janine Busson, de se prononcer sur les tablettes numériques.

PAR CHLOË TISSERAND
boulagne@lavoixdunord.fr

Quels combats a remporté Enfance-Télé Danger ?

« Nous revendiquons entre autres le pictogramme -10 ans permanent sur les écrans, ce qui est le cas depuis le 12 décembre. Pour moi c'est inespéré, je ne pensais jamais atteindre ça ! On a réussi à faire évoluer la signalétique dans sa forme. Au départ, c'était un rond vert mais bon le vert est une couleur qui donne plutôt l'autorisation alors on est passé au rond bleu qui n'était pas permanent. Pendant le film, on n'avertissait pas les enfants de scènes violentes. Aujourd'hui on a le moins de 10 ans permanent et pour toutes les chaînes. »

Comment y êtes-vous parvenue ?

« On a envoyé beaucoup de courriers au conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) mais aussi aux responsables politiques, aux ministres, au président de la République, aux présidents de chaînes, on les a tout le temps avertis. Alors peut-



être qu'à force de pression et d'éclairage... Souvent, nous faisons bouger les choses mais on ne nous le dit pas officiellement. »

Avez-vous d'autres fiertés ?

« Nous avons obtenu l'agrément de l'Éducation Nationale le 4 décembre pour intervenir dans les classes. C'est un gros dossier que nous préparons depuis un an. Je suis intervenue dans le Sud de la France, on m'a demandé si j'étais

« Nous revendiquons le pictogramme -10 ans permanent sur les écrans. »

agréée, j'ai répondu "non", c'est toujours un peu gênant. Cette année, nous avons aussi lancé notre site Internet. On a aussi notre défi

« Dix jours sans écran » qui se reproduit de plus en plus en France. En 2011, pendant ces dix jours, 58 % des élèves de Wimereux ont lu, 65 % ont communiqué plus. Ils nous ont dit : « On communique plus avec les parents », « On joue avec papa, maman », « Je suis resté maître des écrans ».

En quoi sont-ils dangereux pour leur santé ?

« Il y a d'abord un problème de

sommeil avec l'arrivée de la télé dans les chambres, les enfants se couchent plus tard, font des cauchemars. Cela se répercute sur la mémorisation, l'attention en classe. C'est un vrai problème de santé publique, qui a une incidence sur l'obésité. »

Que pensez-vous de l'arrivée des tablettes numériques ?

« Le problème, ce ne sont pas les tablettes en elles-mêmes mais le temps qu'on y passe, c'est autant d'heures qu'on n'accorde plus aux

« C'est un vrai problème de santé publique, qui a une incidence sur l'obésité et le sommeil. »

gens qu'on aime le plus. C'est la première fois dans l'histoire de l'humanité que l'enfant ne se construit plus par expérience naturelle, dans le concret, en utilisant tout son corps. Il grandit dans un état passif. On met en avant les tablettes en disant qu'elles sont éducatives mais elles sont faites à partir d'images construites pour être vendues. Il faut que les parents accompagnent leur enfant dans la découverte de cet objet. Il y a une inversion des savoirs, les enfants montrent aux parents comment cela fonctionne. On continue d'alerter pour éviter que les enfants soient abandonnés devant les écrans. »

► Site internet : enfanceteledanger.org